

Universidade de Brasília - UnB Instituto de Ciências Humanas – IH Departamento de Serviço Social – SER Programa de Pós-Graduação em Política Social - PPGPS

Período:

1/2020

Disciplina: Tópicos Especiais em Pesquisa:

Capitalismo Dependente em Florestan Fernandes, Nova Direita e Política Social

Código: 336203

Docentes: Prof^a. Dra. Camila Potyara Pereira – camilapotyara@gmail.com

Profa. Dra. Janaína Lopes do Nascimento Duarte – janaduarte@unb.br

Dia e horário: 3ª feira - 14h às 17h40 (remota)

EMENTA

a) O debate sobre capitalismo dependente e seus principais eixos estruturantes e dinâmicos, considerando como referência a obra de Florestan Fernandes: capitalismo e desenvolvimento capitalista no Brasil, luta de classes, imperialismo, heteronomia e dependência, revolução burguesa no Brasil; b) Estetização do Capital e o Espetáculo como alicerces para a formação da nova direita; o conceito e o debate histórico de nova direita e de suas correntes estruturantes: neoliberalismo e neoconservadorismo. Democracia, corporações e a sociabilidade capitalista; e c) Dilemas e desafios atuais para as políticas sociais; políticas sociais neodireitistas.

A sala de aula é um espaço privado-coletivo, portanto, <u>não é permitida</u> a fotografia e a gravação de aulas em nenhum formato (voz ou imagem) sem prévia autorização das docentes.

PLANO DE CURSO

1. OBJETIVOS

Pretende-se que, ao final da disciplina, os(as) discentes sejam capazes de:

- a) Compreender a teorização de Florestan Fernandes sobre o capitalismo dependente, a partir da sua estrutura e dinâmica, a fim de subsidiar a problematização dos desafios contemporâneos no Brasil;
- a) Estimular o debate sobre os desafios atuais para as políticas sociais no Brasil em tempos de reprodução da dependência e crescimento neodireitista;
- b) Compreender e refletir criticamente sobre a nova direita no Brasil e no mundo e relacioná-la com a corporocracia, modelo político, econômico e social no qual grandes corporações mercantis e financeiras influenciam (ou determinam) decisões coletivas;
- c) Identificar algumas das diferentes abordagens explicativas da nova direita e da corporocracia e suas consequências para as políticas sociais contemporâneas.

2. RESPONSABILIDADE DO/A DISCENTE

- Comparecer a, no mínimo, 75% das aulas, como pré-requisito para aprovação;
- Ler todos os textos da bibliografia indicada;
- Participar ativamente das discussões propostas;
- Entregar o trabalho final da disciplina na data estabelecida;
- Ser pontual.

3. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO E BIBLIOGRAFIA BÁSICA

Unidade 1:

Principais construções teóricas/conceituais de Florestan Fernandes para análise da inserção capitalista dependente do Brasil na economia mundial e sua atualidade para problematizar os desafios contemporâneos: relações entre desenvolvimento e subdesenvolvimento, classes sociais, fases e formas de dominação burguesa, imperialismo, heteronomia e dependência, revolução burguesa não clássica (o caso brasileiro), a atualidade da obra florestaniana e desafios contemporâneos para o Brasil.

Unidade 2:

Estetização do Capital e o Espetáculo como alicerces para a formação da nova direita. Principais construções teóricas/conceituais sobre esta ideologia, com enfoque no debate sobre as divergências em torno de sua definição. A origem da nova direita nos EUA/Inglaterra e seu desenvolvimento e especificidades no Brasil. Democracia, corporações e a sociabilidade capitalista e a guinada à extrema direita. Dilemas e desafios para as políticas sociais sob a hegemonia da nova direita e da direita extremada.

Data	TEMA/ATIVIDADE	BIBLIOGRAFIA
	UNIDADE 1 – Capitalismo Dependente e	m Florestan Fernandes
18 de agosto	Aula síncrona: Apresentação das docentes e das(os) participantes do curso. Panorama do conteúdo, explicitação da dinâmica das aulas, do cronograma proposto e do sistema de avaliação. Considerações iniciais sobre a temática da disciplina.	Programa de Curso
25 de agosto	Aula síncrona: a) Vídeo 1 (atividade domiciliar): "O Mestre: Florestan Fernandes" (Tv Câmara/ Documentário). Disponível em: www.youtube.com/watch?v=FE4sK-GnX3A b) Discussão do texto 1 (articulado com o vídeo 1): vida e obra de Florestan (vídeo); o problema de pesquisa de Florestan; principais	1. CARDOSO, Miriam Limoeiro. Sobre a teorização do capitalismo dependente em Florestan Fernandes. In: FÁVERO, Osmar (org.) Democracia e educação em Florestan Fernandes. Campinas: Autores Associados; Niterói: EDUFF, 2005. p. 07-40.
	aspectos da construção teórica do autor sobre a categoria capitalismo dependente.	
01 de setembro	Atividade domiciliar: a) <u>Vídeo 2</u> : "Pensando com Florestan Fernandes". Disponível em:	FERNANDES, Florestan. Sociedade de classes e subdesenvolvimento. In: Sociedade de classes e subdesenvolvimento. Biblioteca de

https://youtu.be/YmInJnZVRaY Ciências Sociais. 2ª edição revista e ampliada. Rio de Janeiro: Zahar Editores, 1972, p. 9-90 (cap. 1). **b)** Leitura dos textos 2 e 3. 3. FERNANDES, Florestan. Padrões de dominação externa na América Latina. In: Capitalismo dependente e classes sociais na América Latina. 2ª edicão. Rio de Janeiro: Zahar Editores, 1975, p. 11-115 (cap. 1 e cap. 2). 08 de setembro Aula síncrona: a) <u>Discussão do texto 2 (articulado com o vídeo 2)</u>: expansão e desenvolvimento capitalista; dinâmica do capitalismo dependente; "associação entre arcaico e moderno" na periferia; "condição colonial permanente"; luta de classes; debate sobre autonomia e heteronomia; relação entre desenvolvimento e subdesenvolvimento no capitalismo; classes sociais na periferia do capitalismo; papel da burguesia e condição da classe trabalhadora; a articulação entre renda, prestígio e poder na periferia do capitalismo. 15 de setembro Aula síncrona: a) Discussão do texto 3 (articulado com o vídeo 2): padrão dual de dominação burguesa (associação local e internacional) e suas fases e formas na periferia (colonização, neocolonialismo, imperialismo restrito, imperialismo total); dilemas latino americanos, padrão dual de expropriação e heteronomia; particularidades da luta de classes no capitalismo dependente na América Latina; "aburguesamento da aristocracia"; "padrão compósito de hegemonia burguesa"; limites do capitalismo dependente; condições de "heteronomia permanente"; expansão interna do capitalismo na periferia; concepção de "democracia restrita"; enfrentamento dos dilemas do capitalismo dependente. 22 de setembro SEMANA UNIVERSITÁRIA DA UnB – Não haverá aula 29 de setembro Atividade domiciliar: 4. FERNANDES, Florestan. A revolução burguesa no Brasil em questão. In: a) <u>Vídeo 3</u>: "Florestan Fernandes no Vox Florestan Fernandes - O Brasil de Populi" (TV Cultura). Disponível em: Florestan. Coleção Pensadores do https://youtu.be/dPAYUfcwR0E Brasil: do tempo da ditadura ao da democracia. Belo tempo Horizonte: Autêntica Editora; São **b)** Leitura dos textos 4 e 5. Paulo: Editora Fundação Perseu Abramo, 2018, p. 195-204. 5. FERNANDES, Florestan. Revolução ou contrarrevolução? In: Florestan Fernandes - O Brasil de Florestan. Coleção Pensadores do Brasil: do tempo da ditadura ao tempo da democracia. Belo Horizonte:

06 de outubro	(o caso brasileiro); contrarrevolução burgue	Autêntica Editora; São Paulo: Editora Fundação Perseu Abramo, 2018, p. 205-222. m o vídeo 3): revolução burguesa não clássica sa no Brasil; consenso e coerção ("revolução a estaniana e desafios contemporâneos para o		
13 de outubro	Aula síncrona: PALESTRA COM CONVIDADO(A)			
	UNIDADE 2 – Nova Direita e P	olítica Social		
20 de outubro	Aula síncrona: a) <u>Vídeo 4 (atividade domiciliar)</u> : "Black Mirror". Episódio "Queda Livre" (Nosedive). 3ª temporada, episódio 1. Disponível em: Netflix b) <u>Discussão dos textos 6 e 7</u> : Estetização do Capital e o Espetáculo como alicerces para a formação da nova direita. A mercadoria como espetáculo.	 DEBORD, Guy. A sociedade do espetáculo. Rio de Janeiro: Contraponto, 2017, p. 37-59 (cap. 1 e cap. 2) HAN, Byung-Chul. A sociedade do cansaço. Petrópolis: Editora Vozes, 2015. 		
27 de outubro	Aula síncrona: a) Vídeo 5 (atividade domiciliar): "The Family: Democracia Ameaçada (Série Documental – 5 episódios). Disponível em: Netflix b) Discussão do texto 8: O conceito e o debate histórico de nova direita e de suas correntes estruturantes: neoliberalismo e neoconservadorismo.	 BROWN, Wendy. Nas ruínas do neoliberalismo: a ascensão da política antidemocrática no ocidente. São Paulo: Editora Filosófica Politeia, 2019, p. 109-150 (cap. 3). 		
03 de novembro	Atividade domiciliar: a) <u>Vídeo 6</u> : "The Corporation". Disponível em: www.youtube.com/watch?v=Zx0f_8FKMrY b) <u>Leitura dos textos 9 e 10.</u>	 BURGAYA, Josep. Adiós a la soberanía política: los tratados de nueva generación (TTP, TTIP, CETA, TISA) y qué significan para nosotros. Barcelona: Invisibles, 2017, p. 25-46 (cap. 2 e cap.3) CASIMIRO, Flávio Henrique. A Nova Direita: Aparelhos de ação política e ideológica no Brasil contemporâneo. São Paulo: Expressão Popular, 2018, p. 121- 		

		150.			
10 de novembro	Aula síncrona: a) <u>Discussão dos textos 9 e 10 (articulados</u> sociabilidade capitalista no mundo e no Bras	s com vídeo 6): Democracia, corporações e a sil.			
17 de novembro	Aula síncrona: a) <u>Vídeo 7</u> : Eu, Daniel Blake b) <u>Discussão do texto 11</u> : Dilemas e desafios atuais para as políticas sociais; políticas sociais neodireitistas.	11. PEREIRA, Camila Potyara. <i>Proteção Social no Capitalismo</i> : crítica a teorias e ideologias conflitantes. São Paulo: Cortez, 2016, p. 118-164.			
24 de novembro	Aula síncrona: PALESTRA COM CONVIDADO(A)				
ENCERRAMENTO					
01 de dezembro	Aula síncrona: Avaliação da disciplina. Encerramento das atividades.				
14 de dezembro	Entrega dos trabalhos finais.				

4. Procedimentos Didáticos:

Em virtude da excepcionalidade do contexto de pandemia da Covid-19 no Brasil e conforme resolução do CEPE 0059/2020, a disciplina, referente a 1.2020, será ministrada de modo totalmente remoto. Como recursos didáticos serão utilizados: aulas expositivas virtuais; atividades domiciliares (estudos dirigidos/leituras); indicação de vídeos para complementação do conteúdo e vídeo conferências com convidados/as.

5. Avaliação:

A avaliação será constituída pela entrega de um trabalho final e pela participação em sala de aula virtual.

Critérios de Avaliação:

ATIVIDADE	PONTUAÇÃO	REQUISITOS
Trabalho final – Artigo (Com resumo, introdução, desenvolvimento e conclusão. Entre <u>10 e</u> <u>15 páginas</u> no total,	= 80 pontos	Sobre qualquer um dos temas discutidos na disciplina, articulados ou não, utilizando, pelo menos, DUAS das bibliografias básicas indicadas no programa de curso. Será avaliado pelos seguintes critérios: - Clareza do texto (redação); - Coerência com o tema proposto;

incluindo referências bibliográficas).		 Consistência da estrutura do artigo; Objetividade científica; Explicitação clara do objetivo do artigo; Postura argumentativa; Respeito às normas da ABNT; Utilização de bibliografia pertinente; Pontualidade na entrega (não serão aceitos trabalhos fora do prazo).
Participação	= 20 pontos	Participação ativa em sala de aula virtual;Presença e pontualidade nas aulas virtuais;Leitura dos textos propostos.

OBSERVAÇÕES IMPORTANTES:

- Os trabalhos devem ser entregues por e-mail para as duas docentes da disciplina.
- <u>Não serão permitidas práticas de plágio. Se forem identificadas, a nota será 0 (Zero).</u>
- Os trabalhos devem ser entregues, impreterivelmente, até o dia 14 de dezembro de 2020.
- NÃO SERÃO ACEITOS TRABALHOS FORA DO PRAZO!

6. Bibliografia complementar

UNIDADE 1:

AGUIAR, Larissa Carvalho. *Conformação da burguesia e o avanço neoliberal no Brasil a partir da teoria marxista da dependência*. 2019. Trabalho de Conclusão de Curso. Departamento de Serviço Social, Universidade de Brasília, Brasília, 2019.

ARRUDA, Pedro. Capitalismo dependente e relações de poder no Brasil 1889-1930. Ed Expressão Popular, 2012.

CARDOSO, Miriam Limoeiro. *Capitalismo dependente, Autocracia burguesa e Revolução Social em Florestan Fernandes*. Disponível em: http://www.iea.usp.br/iea/artigos/limoeirocardosoflorestan1.pdf

CERQUEIRA, Laurez. Florestan Fernandes - Vida e Obra. SP: Expressão Popular, 2004.

FERNANDES, Heloisa. *A atualidade da interpretação sociológica de Florestan Fernandes*. Disponível em: http://marxismo21.org/wp-content/uploads/2015/08/A-atualidade-da-interpretacao-sociologica-de-Florestan-Fernandes-Heloisa-Fernandes.pdf

FERNANDES, Florestan. *A Revolução Burguesa no Brasil*. Ensaio de interpretação sociológica. 2ª. Edição. Rio de Janeiro: Zahar, 1975a.

FERNANDES, Florestan. *Brasil*: em compasso de espera. Pequenos escritos políticos. Coleção Pensamento Socialista. SP: HUCITEC, 1980.

FERNANDES, Florestan. Em busca do socialismo: últimos escritos e outros textos. SP: Xamã, 1995.

LEHER, Roberto. Universidade, socialismo e consciência social: Florestan Fernandes na Revista Universidade e Sociedade. In: *Universidade e Sociedade*. Brasília. 2011, nº 47, p. 17-29.

LIMA, Kátia. Brasil em tempos de contrarrevolução. In: ANDES-SN. Universidade e Sociedade. Brasília: 2017.

SAMPAIO JR, Plínio de Arruda. *Entre a nação e a barbárie*: os dilemas do capitalismo dependente em Caio Prado, Florestan Fernandes e Celso Furtado. Petrópolis. Rio de Janeiro: Vozes, 1999.

SAMPAIO JR, Plínio de Arruda. *A natureza da burguesia brasileira em Florestan Fernandes*. 2001. Disponível em: http://www.fau.usp.br/docentes/depprojeto/c_deak/CD/3publ/01dossiebrasil/bib/sam1-brg/index.html

UNIDADE 2:

BOBBIO, Norberto. Direita e Esquerda: razões e significados de uma distinção política. São Paulo: UNESP, 1995.

BROWN, Wendy. American Nightmare: Neoliberalism, Neoconservatism, and Democratization. In: *Political Theory*, Vol. 34, n.º 6, Dec. 2006, pp. 690-714.

BROWN, Wendy. Undoing the Demos: Neoliberalism's Stealth Revolution. New York: Zone Books, 2015.

ECO, Umberto. O Fascismo Eterno. Rio de Janeiro; São Paulo: Editora Record, 2018.

GALLEGO, Esther Solano. La Bolsonarización de Brasil. In: *Documentos de Trabajo IELAT* − № 121. Alcalá de Henares: Instituto Universitario de Investigación en Estudios Latinoamericanos − Universidad de Alcalá, abril, 2019a.

GEORGE, Vic; WILDING, Paul. *Welfare and Ideology*. New York, London, Toronto, Sydney, Tokyo, Singapore: Harvester Wheasheaf, 1994. (Cap. 2 – The New Right)

KING, Desmond. The New Right: Politics, Markets and Citizenship. London: The Macmillan Press, 1987.

KONDER, Leandro. A questão da ideologia. São Paulo: Companhia das Letras, 2002.

LIPOVETSKY, Gilles; SERROY, Jean. *A estetização do mundo*: viver na era do capitalismo artista. Companhia das Letras, 2015.

MBEMBE, Achille. Necropolítica. In: *Arte & Ensaios* - Revista do PPGAV/EBA/UFRJ, nº. 32, dezembro 2016. Disponível em: https://revistas.ufrj.br/index.php/ae/article/view/8993/7169 Acesso em 13/08/2019.

MISHRA, Ramesh. *O Estado-Providência na sociedade capitalista:* estudo comparativo das políticas públicas na Europa, Amética do Norte e Austrália. Oeiras: Celta, 1995. (Cap. 2 - A nova direita).

PEREIRA, Camila Potyara. Nova Direita e Política Social: neoliberalismo, neoconservadorismo e a negação de direitos. In: GÓIS, João Bôsco Hora; SOUZA, Sidimara Cristina. *Temas de Política Social:* análises e discussões. Volume 1. Editora CRV: Curitiba, 2019.